

明海大学 不動産学部

不動産の不思議

第52回

学生たちの視点と発見

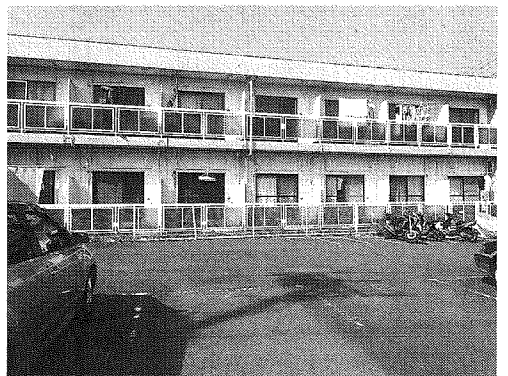
【学生の目】

写真は何の変哲もないどこにでも
あるアパートだが、何か物足りない
ようにも見える。シンプルなデザイ
ンでベランダの手すり
も若者に人気のガラス
製だ。鉄骨造りで外壁
が軽量気泡コンクリート板なので高
級とはいえないが、賃貸収支を考え
れば建築コストを抑えることはやむ
を得ない。

物足りないアパート

らかさを感じるものが何もない。シ
ンプルで好感の持てる建物でそれ自
体は悪くないから、もう一工夫ある
と好印象のアパートになりそうだ。
自分が家主だったら、1階の手す
りにプランターを固定しようと思
う。なぜ1階かという点、2階の花
に水をやると、水と土が落ちて1階
のベランダが汚れてしまつからだ。
洗濯物も汚れ、争いの原因となつて

びらがもたらす「癒し」や「い
い感じ」が出ない。手間をかけ
て管理しないと花はすぐ枯れて
しまつ。アパートをいい状態に
するためには、物のつくりとし
っかりした管理が一体とならな
ければならない。それによって
美観も高まる。
以前、父親の賃貸業の手伝い
をしたときのことだ。新しく買
った賃貸アパートに行く点、外
装や内装は綺麗だったが庭に雑
草が多く、管理されていなかっ



何かが足りないと思わせるアパート

温かさを感じさせるものに

物足りなく感じる理由を探してい
て、植栽がないことに気付いた。外
構の仕上げは隣地の駐車場と連続す
るアスファルト舗装で、温かさや柔

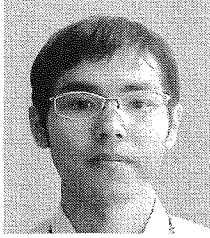
しまつ。花を枯らさないための水や
りや植え付けも1階なら外からでき
る。
普通の家主は建物の外装や内装を
奇麗にすることに意識が向いてしま
つて、肝心な建物全体の美観を見落
としてしまいがちだ。花は手間がか
かるため、造花を飾ることも考えら
れるが、花の香りや色鮮やかな本来
の花の特徴が引き出せない。また、
生きた花の漂う香り、四季を彩る花

た。父が「花壇の雑草を取り、花を
植えよう」といったが、そのときは
ピンと来なかった。不動産学を学ん
で改めて、父の言ったことが理解で
きたよつに思つた。

【教員のコメント】

乾燥気候の米国西海岸では植物の
生育にスプリングカラーが不可欠だ。
手間がかかる故に価値の指標として
緑が尊重される。日本は自然が強く、
容易に繁茂して手間がかかる故に緑
は邪魔だ。対比的だが手間をかけず
に価値が育たないことは共通する。

岡部 将史
不動産学部 2年



家主にしてみればお金がかかった
り、手間がかかたりして大変だが、
家賃を下げる前にやるべきことがあ
る。足りないものは何かを考えて、
それを克服するよつ一手間、二手間
をかけたら、お客さんや近所から好

印象を持つてもらえる。
料理やファッション、建築工
事などでは手間をかけて価値を
高めることは一般的だ。賃貸アパ
ートの経営センスを磨くためには、異
分野への関心を持つことも必要だ。

家を